

ABIERTA

AULA

# La mujer en la perspectiva intercultural

*Encarnación Soriano Ayala (coord.)*

  
editorial  
LA MURALLA, S.A.

LA MUJER EN LA ECONOMÍA  
INTERCULTURAL

La presente obra ha sido editada con subvención del Instituto de la Mujer (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales).

© by Editorial La Muralla, S.A., 2006  
Constancia, 33 - 28002 Madrid  
I.S.B.N.: 84-7133-764-9  
Depósito Legal: M-42.786-2006  
Imprime: LÁVEL, S.A. (Madrid)

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	Pág. 9
<b>MUJER, CIUDADANÍA E INTERCULTURALIDAD</b>	
1. GÉNERO Y CONTEXTOS SOCIALES MULTICULTURALES: EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO. Por Pilar Colás Bravo .....	21
Género y contextos sociales multiculturales .....	23
El género es un factor de estructuración social trans-cultural e intracultural .....	24
Los procesos de identidad cultural y de género comparten bases teóricas: Teoría Sociocultural y Ecológica del Desarrollo Humano .....	27
Desarrollo de la identidad (de género y cultural) en contextos multiculturales. La Teoría Sociocultural .....	28
La incidencia de los contextos sociales en el desarrollo humano. Teoría Ecológica de Bronfenbrenner .....	32
Educación para el Desarrollo Comunitario .....	37
Bibliografía .....	41
2. CIUDADANÍA, MULTICULTURALIDAD Y GÉNERO. Por Julia Victoria Espín López .....	43
Concepto de ciudadanía del que se parte .....	44
Nuestro modelo de formación para una ciudadanía intercultural a la vez que activa, responsable y crítica .....	46
La competencia ciudadana .....	57
A modo de conclusión: algunos retos pendientes .....	77
Bibliografía .....	78

3.	LA INCLUSIÓN DE LAS OTRAS MUJERES. FEMINISMO DIALÓGICO EN SOCIEDADES MULTICULTURALES. Por Lidia Puigvert .....	83
	Contexto multicultural de nuestras sociedades .....	83
	Giro dialógico .....	86
	Discursos posmodernos <i>versus</i> discursos transformadores .....	88
	El reto de la solidaridad .....	90
	¿Por qué la solidaridad ha sido tan desprestigiada durante las últimas décadas? .....	92
	Grupo de mujeres de Facepa, Federación de Asociaciones Culturales y Educativas de personas Adultas .....	94
	Marcha mundial de las mujeres .....	96
	La plataforma contra las violencias de género .....	97
	La teoría Feminista del siglo XXI: hacia el feminismo dialógico .....	98
	Aportaciones de las otras mujeres a las sociedades multiculturales: la igualdad de diferencias .....	101
	Conclusión .....	105
	<b>MUJERES EN CONTEXTOS MULTICULTURALES</b>	
4.	MUJERES MUSULMANAS EN LA DIÁSPORA. Por Aicha Lemsine ...	111
	Introducción .....	111
	De la inmigración en general .....	112
	La proporción creciente de mujeres entre los emigrantes ....	113
	Debate y tesis: los diferentes obstáculos que se encuentra la mujer musulmana inmigrante en los países del norte.....	115
	Identidad cultural .....	117
	Laicismo en la identidad europea o la libertad de conciencia .....	124
	El reconocimiento pasa por la convivencia intercultural a través de la educación .....	125
5.	HABLAN LAS MUJERES DE DIFERENTES CULTURAS. Por Encarnación Soriano .....	127
	Mujeres e inmigración .....	139

	Identidad cultural de la mujer inmigrante en el país de destino .....	145
	La mujer inmigrante magrebí en el país de origen y en España .....	147
	Hablan mujeres de diferentes orígenes culturales que viven en España .....	154
	A modo de conclusión .....	164
	Bibliografía .....	165
6.	LA IDENTIDAD DE GÉNERO EN LAS DIFERENTES CULTURAS. Por Sonia Rodríguez .....	169
	La mujer en la cultura hindú .....	172
	La mujer en el judaísmo .....	176
	La mujer en el cristianismo .....	184
	La mujer en la cultura islámica .....	190
	Conclusiones .....	199
	Bibliografía .....	200
	<b>MUJER, CULTURAS Y EDUCACIÓN</b>	
7.	MUJER Y EDUCACIÓN DE CALIDAD. Por M <sup>a</sup> Victoria Reyzábal ....	205
	Consideraciones previas .....	205
	Líneamientos educativos .....	223
	Los cambios necesarios .....	244
	Conclusiones .....	256
	Bibliografía .....	263
8.	INMIGRACIÓN Y GÉNERO EN LA ESCUELA: DISCURSOS Y POSICIONES DEL PROFESORADO. Por Walter Actis .....	267
	El profesorado: Su papel y sus percepciones .....	267
	Escuela y diversidad cultural .....	271
	Niños y niñas: diferencias de género en el sistema escolar ....	278
	¿Qué ocurre con niños y niñas de origen extranjero? .....	298
	Bibliografía .....	310



9. PROPUESTAS PEDAGÓGICAS PARA LA INTERVENCIÓN EN LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN CONTEXTOS EDUCATIVOS MULTICULTURALES. Por Antonio José González Jiménez .....	313
Características generales de movimientos migratorios femeninos en España .....	314
La erradicación y prevención de la violencia de género: asignatura pendiente .....	318
Nuevos interrogantes e inquietudes en los profesionales de la educación ante la diversidad cultural .....	322
Bibliografía .....	337
10. EL TRATAMIENTO DEL GÉNERO EN SECUNDARIA DESDE LA PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL. Por Carmen García Navarro y Manuel José López Martínez .....	339
Por qué este título .....	340
Entrando en materia .....	342
Aportaciones de la Educación Intercultural al tratamiento del género en las aulas de secundaria .....	346
Ámbitos de coincidencia en el tratamiento del género y la Educación Intercultural .....	349
Actividades prácticas I: Preguntando y mirando con nuevos ojos .....	352
Actividades prácticas II: Trabajando el miedo .....	366
Conclusiones .....	372
Bibliografía .....	373

## INTRODUCCIÓN

Formamos parte de una sociedad en la que complejas realidades culturales se insertan y se entrecruzan en una diversidad de tradiciones políticas, sociales, religiosas y de género. Las sociedades multiculturales de las que formamos parte conviven con el reto de la convivencia pacífica entre las diversas formas culturales así como con el compromiso de su incorporación en la vida cotidiana. En este sentido, son cada vez más las mujeres que forman parte de esta nueva realidad puesto que la feminización del flujo migratorio es un hecho real que muestran las estadísticas. Según el MTAS, en el mes de diciembre de 2005 el 45,57% de las personas inmigrantes con tarjeta de residencia eran mujeres.

Si tradicionalmente las migraciones internacionales se han caracterizado por ser un fenómeno masculino, en las últimas décadas hombres y mujeres se movilizan de forma muy similar. Cada vez son más las mujeres que deciden emigrar de sus lugares de origen en busca de nuevas oportunidades. Si antes las mujeres emigraban en contra de su voluntad, algunas por acompañar a sus maridos y otras guiadas por redes de prostitución, hoy las mujeres protagonizan movimientos migratorios autónomos. Son mujeres que se alejan de la vida que hasta ese momento han hecho, es decir, se establece en este proceso una ruptura individual, social y estructural importante, con el deseo de romper con tópicos tradicionales de su país y de buscar una vida mejor.

Tanto la multiculturalidad como el género constituyen temáticas abordadas extensamente pero con frecuencia de manera independiente. Nos indica Nash (2001: 1) que se sigue produciendo y reproduciendo una visión sesgada e incompleta del multiculturalismo ya que "aún no se ha incorporado a su análisis, de forma sistemática, una perspectiva de género ni tampoco se suele incluir la mirada y las vivencias de las mujeres en tanto uno de los elementos específicos que marcan la experiencia plural de la multiculturalidad". Las pautas culturales